

Thesaurus linguae Latinae im Jahr 2021

Personalstand zum 31.12.2021

Generalredaktor: Dr. Michael HILLEN

Geschäftsführender Sekretär: Dr. Manfred FLIEGER

Redaktor/innen: Dr. John BLUNDELL, Dr. Nigel HOLMES, Drs. Cornelis G. VAN LEIJENHORST, Drs. Marijke OTTINK, Dr. Paolo PIERONI, Dr. Josine SCHRICKX

Wissenschaftliche Mitarbeiter/innen: Dr. Hugo BEIKIRCHER (ehrenamtlich), Dr. Anne-Elisabeth BERON, Dr. Massimo CÈ, Dr. Carmela CIOFFI, Dr. Christopher DOWSON (Humboldt-Stipendium), Dr. Virginia FABRIZI (AICC), Dr. Adam GITNER, Dr.habil. István HAJDÚ, Dr. Irene LEONARDIS (BAdW-Stipendium), Dr. Roberta MARCHIONNI, Dr. Eduard MEUSEL, Dr. Gabriela RYSER, Pierre SIEGENTHALER, Dr. Elena SPANGENBERG YANES (Humboldt-Stipendium), Dr. Friedrich SPOTH, Dr. Adam TRETTEL, Dr. Claudia WICK

Bibliothekarin: Evelyn-Anita LIEBERT-BALDER M.A.

Sekretär: Gerard DUURSMA

Buchhalterin: Barbara MÜLLER

Teilnahme an Kongressen u.ä. 2021

Name	Monat	Veranstaltung, Ort	eigener Vortrag
Anne-Elisabeth Beron	Juli	Text and Textuality, Univ. Durham (online)	From Margin to Edition: the Gloses of Calpurnius Siculus' Manuscripts as an Editorial Apparatus
Massimo Cè	Juni	Forschungsseminar Latinistik, LMU München	Eobans lateinische Ilias und der lange Weg zur ersten poetischen Gesamtübersetzung Homers
	Juni	11th International Conference on Historical Lexicography and Lexicology, Univ. La Rioja, Logroño (online)	Semiotic Approaches to the Semantic Web: Toward a <i>Thesaurus linguae Latinae</i> 2.0
	Oktober	Journée d'études EDOCSA: Langue et diversité: perspectives antiques et actuelles, Univ. Fribourg	Eobans <i>Homeri Ilias</i> (1540) zwischen Latinität und Volkssprache; Philologischer Pluralismus im Thesaurus linguae Latinae
Christopher Dowson	April	Network Meeting of the Alexander von Humboldt Foundation	Linguistic Experimentation in the Greek of Cicero's Epistles
Adam Gitner	September	Forschungsseminar Latinistik, LMU München	Lateinische Musterbriefe aus dem Alltag: P. Bon. 5
	September	Latin Grammarians Forum 2021, Sapienza Univ. Roma	Sources of the <i>Idiomata nominativa</i> : An Interim Report
Amy Koenig	Oktober	Classical Association of the Atlantic States, USA (Virtual Meeting)	<i>Nova vox</i> : (Re)gaining a Voice in the Ass Novels
Irene Leonardis	Januar	Per una storia della mentalità nell'impero greco-romano. Indagini lessicali, Univ. Pisa (Online-Seminar)	<i>L'immanitas</i> alla fine della repubblica: una minaccia all'ordine politico, morale e culturale di Roma
	September	Narrating Early Cultural History in the Ancient Literary World, LMU München	Dicaearchus and Varro: history between bio-logy and genea-logy
	Oktober	New Work on the Roman Republic (Online-Seminar)	Translating the political clash into philosophical debates: a logomachy between Cicero, Lucretius and Varro?

Roberta Marchionni	Juni	Epigraphy and Lexicography: International Summer School 'Epigraphy for the Study of the Latin Language', Lissabon	Thesaurus linguae Latinae and Graffiti
	Oktober	Lisbon Classics Seminar, Univ. Lissabon	Excuse my French. A journey through the obscene Latin vocabulary from Catullus to the 'tituli graphio exarati'
Eduard Meusel	März	Trends in Classics 14, Univ. Thessaloniki (online)	A song of milk and honey: The poetic transformation of an ancient ritual drink in Pindar
Gabriela Ryser	Januar	Philologica Erlangensia Claudiana, Univ. Erlangen –Nürnberg	Von Lampen und Liebesleid: Unepisches in Claudians <i>De raptu Proserpinae</i> ?
	November	Les félins dans l'Égypte ancienne, Paris (colloque internat. en visioconférence)	
Josine Schricks	Juni	11th International Conference on Historical Lexicography and Lexicology, Univ. La Rioja, Logroño (online)	Thesaurus linguae Latinae between 1890 and 2021
	Oktober	Tagung Lateinische Literatursprache und Werkcharakter. Sprachliche Gestalt, Stil, Form und Text in spätantiker Literatur, Univ. Eichstätt	Diskurspartikel in Symmachus' Briefen
Pierre Siegenthaler	Mai	Convegno dottorale 'Dall'ombra al chiaro lume. L'enigma e le sue declinazioni nella letteratura', Univ. Padova	Symposium' use of the written text as an enigmatic device: the example of <i>Aenig. 76 (Silex)</i>
	Oktober	Colloque international 'Les jeux sur les mots, les lettres et les sons dans les textes latins', Univ. Paris –Nanterre	Les pieds du soldat et l'œil du borgne: jeu prosodique et ambivalence littérale dans les <i>Aenigmata</i> de Symp(h)osius (<i>Aenig. 93–94</i>)
Elena Spangenberg Yanes	April	Seminari per il Dottorato di ricerca in Filologia e storia del mondo antico, Sapienza Univ. Roma	Testi latini con scarsa autorialità: problemi di tradizione ed ecdotica dei trattati grammaticali sulla prosodia
	Juli	Text and Textuality, Univ. Durham (online)	The New Edition of Priscian's <i>Ars grammatica</i> : History of the Tradition and Innovative Digital Models
	September	Città, cattedrali e biblioteche al passaggio tra tardo antico e alto medioevo: a partire dal caso di Verona, Univ. Verona	Leggere e copiare gli autori antichi a Corbie
	September	Latin Grammarians Forum 2021, Sapienza Univ. Roma	Interferenze tra la tradizione di Prisciano e degli autori da lui citati
Claudia Wick	Januar	Wiss. Kolloquium, Univ. Leipzig	Was ist eine Wortbedeutung?
	Oktober	Fachwiss. Kurs „Die römische Rechtsliteratur“ (Prof. Platschek), Komm. für Alte Geschichte und Epigraphik, München	

Teilnahme an Science Slams

Claudia Wick	10/2021 Friedrichshafen	„Tierisch laute Antike“: 2. Platz
------------------------	--------------------------------	-----------------------------------

Podcasts – Thesaurus zum Zuhören

Roberta Marchionni spricht über Wissenschaft als Beruf; Manfred Flieger stellt sein Thesaurus-Lieblingsstück vor: Links zu beiden unter *Aktuelles* auf der Homepage des Thesaurus.

Thesaurus-interner Workshop

Die Mitarbeiter/innen Cè, Cioffi und Gitner organisieren seit Herbst einen internen Workshop für das Team; Themen 2021: A. Gitner, *The Idiomata nominativa* and Ancient Bilingual Glossaries. P. Siegenthaler, *Pēdes, reitor, Peilion*: drei ungewöhnliche Formen bei Symphosius.

Einführungsveranstaltungen

Die Corona-Beschränkungen verhinderten Besuche für Einführungen fast vollständig. Massimo Cè führte online Studierende der Harvard Extension School ein, vor Ort in München Doktorand/innen des Deutschen Historischen Instituts, Paris. Roberta Marchionni hielt Einführungsveranstaltungen ab für Studierende und Dozent/innen der Università degli Studi della Campania, Luigi Vanvitelli, der Universität Lissabon und der Università degli Studi di Milano, La Statale.

Publikationen

Veröffentlichungen des Thesaurus

Thesaurus linguae Latinae. Walter de Gruyter, Berlin/Boston

Vol. XI 2. Fasc. VII: *relinquo – renuo*. Redaktoren: J. BLUNDELL, M. HILLEN, N. HOLMES, C.G. VAN LEIJENHORST, M. OTTINK, P. PIERONI, J. SCHRICKX. Mitarbeiter: A. AMMANN (*renovatio*), S. BECKELHYMER (*reluctor*), H. BEIKIRCHER (*reludo* u.v.m.), K. BRINCH (*remordeo*), N. BRUNO (*remedio, renudo* u.a.), R. FISCHER (*remeo, removeo, renascor* u.a.), A. GITNER (*remuneratio, remuneror*), D. GOLDSTEIN (*renosco*), N. HOLMES (*remus*), W. KOIKE (*remaneo, reniteo* u.a.), R. MARCHIONNI (*remotio*), Ch. McNAMARA (*reminiscor, ren* u.a.), E. MEUSEL (*renovo*), D. MONACO (*remex*), E. PALAZZOLO (*rememoro, renitor* u.a.), J. RAMMINGER (*remissio, remitto* [mit SCHRICKX]), I. REINEKE (*remedium, renuntio*), J. SCHRICKX (*remiga*), A. SCHWENNICKE (*reluceo, renumero* u.a.), K. SIMONSEN (1.*remando, renarro* u.a.), F. SPOTH (*reliquus, 2.reno* u.a.), J. ZAINALDIN (*remugio, remulceo*). 2021. Sp. 961–1120.

Vol. XI 2. Fasc. VIII: *renuo – repressio*. Redaktoren: J. BLUNDELL, M. HILLEN, N. HOLMES, C.G. VAN LEIJENHORST, M. OTTINK, P. PIERONI, J. SCHRICKX. Mitarbeiter: A. AMMANN (*replico, repo*), H. BEIKIRCHER (*repraesentatio* u.v.m.), J. BLUNDELL (*repalpo* u.a.), K. BRINCH (*repagulum, reparabilis* u.a.), N. BRUNO (*repentinus, repertor* u.a.), G.B. BUZZI (*reprehensor*), C. CIOFFI (*reporto*), G. CLEMENTI (*reor*), R. FISCHER (*renuo, reparo*), N. FRÖHLICH (*repressio*), I. HAJDÚ (*repello*), M. HILLEN (*repercussibilis*), N. HOLMES (*repensatio, repenso*), A. KHOO (*repositorius*), A. KOENIG (*repercussio*), W. KOIKE (1.*reposco*), Ch. KUPER (*repedo, repraesento* [mit VAN LEIJENHORST] u.a.), C.G. VAN LEIJENHORST (*replatha*), R. MARCHIONNI (*repauso, repeto* u.a.), E. MEUSEL (1.*repens* mit *repente*), E. MITCHELL (*reparator*), M. OTTINK (*rependo*), E. PALAZZOLO (*repastino*), P. PIERONI (*repositio*), J. RAMMINGER (*reparatio, repercutio* u.a.), J. SCHRICKX (*repetitio, replicatio* u.a.), F. SPOTH (*reperio, repleo, repono, reprehendo* u.a.), Kollektiv der TLL SUMMER SCHOOL 2018 (*repotia* u.a.). 2021. Sp. 1121–1280.

Publikationen der Mitarbeiter/innen

BERON A.-E., Calpurnius Siculus, Erste Ekloge. Einleitung, Edition, Übersetzung und Kommentar. Stuttgart 2021. 346 S.

CÈ M., *The Ilias Latina* in the Context of Ancient Epitome Translation. In: M. J. Falcone, C. Schubert (Hg.), *Ilias Latina*. Text, Interpretation, and Reception. Leiden/Boston 2021, 39–66.

CIOFFI C., *Gli excerpta de comoedia attribuiti ad Elio Donato*: verso una nuova edizione. *Hermes* 149 (2021), 215–231.

KOENIG A., The Pantomimic Voice. Echo, Narcissus, and Reflections of Pantomime in Ovid's *Metamorphoses*. *Greek and Roman Musical Studies* 9 (2021), 320–340.

LEONARDIS I., La veglia e il ruminare: nota testuale a Plin. *HN praef.* 18. *Philologus* 165 (2021), 169–174.

- MARCHIONNI R., Graffiti sulla parete di una latrina a Minturnae. In: H. Manderscheid, *Minturnae I*, »Nil magis mirandum in toto orbe terrarum«. Wiesbaden 2020, 239–255. — Mit S. Rocchi: *Oltre Pompei. Graffiti e altre iscrizioni oscene dall'impero romano d'Occidente*. Roma 2021. 160 S.
- MEUSEL E., Zum Verhältnis von ved. *āśír-* f. ‚Milch(beimischung)‘, *śrī-* f. ‚Vollkommenheit, Schönheit, Glanz‘ und der Verbalwurzel *śrayi-* ‚vollkommen, glänzen machen‘ aus phraseologischer Sicht. *Historische Sprachforschung* 132 (2019), 168–190. — Comic relief – Erleichterung im Streit um die Etymologie von gr. κῶμος. *Glotta* 97 (2021), 184–212:
- OTTINK M., De Thesaurus linguae Latinae: van kroonjaar naar coronajaar. *Bulletin Vereniging Classici Nederland* 46, nr. 179 (Febr. 2021), 14–15.
- SCHRICKX J., Latin Particles and Common Ground. In: A. M. Martín Rodríguez (Hg.), *Linguisticae Dissertationes. Current Perspectives on Latin Grammar, Lexicon and Pragmatics. Selected Papers from the 20th International Colloquium on Latin Linguistics (Las Palmas de Gran Canaria, Spain, June 17–21, 2019)*. Madrid 2021, 817-826.
- SPANGENBERG YANES E., Una nuova ipotesi su *bannita* (sillaba) nel latino medievale. *Archivum Latinitatis Medii Aevi* 77 (2019), 113–123. — La ‘biblioteca’ dei grammatici tra VII e VIII secolo. *Segno e testo* 19 (2021), 91–116.
- TRETTEL A., Rez. von: T. Toom (Hg.), *The Cambridge Companion to Augustine's Confessions*. Cambridge 2020. *The Classical Review* 71 (2021), 122–125. — Rez. von: O. Zwielerlein, *Die ‚Carmina christiana‘ des Dracontius. Kritischer Kommentar*. Berlin/Boston 2019. *Bryn Mawr Classical Review* 2021.12.03.
- WICK C., Was ist eine Wortbedeutung? – Lexikographische Überlegungen. https://www.academia.edu/45101796/Wortbedeutung_Thesaurus (2021).